



FESTIVAL CIPRIAN

PORUMBESCU

Muzică de cameră



REGULAMENTUL

**CONCURSULUI INTERNAȚIONAL AL MUZICII DE
CAMERĂ
„CIPRIAN PORUMBESCU”**

Suceava 18 - 20 Iunie 2025

1. ORGANIZATORI

Festivalul Internațional „Ciprian Porumbescu” este o inițiativă culturală a Consiliului Județean Suceava, care este și susținător principal al evenimentului. Organizator al festivalului a fost desemnat Centrul Cultural „Bucovina”.

2. PREMII

2.1. Concursul Internațional al Muzicii de Cameră „Ciprian Porumbescu”, va avea următoarele premii:

- a.** Trofeul festivalului: 3.000 euro;
- b.** Premiul I: 2.000 euro;
- c.** Premiul II: 1.500 euro;
- d.** Premiul III: 1.000 euro.

2.2. Premiile vor fi acordate în moneda națională la cursul oficial BNR și vor fi impozitate conform legii.

2.3. Formația camerală câștigătoare a Trofeului Festivalului Internațional al Muzicii de Cameră „Ciprian Porumbescu”, va fi invitată să susțină un recital în următoarea ediție a festivalului.

3. JURIUL

3.1. Juriul stabilește în cadrul unei ședințe tehnice premergătoare desfășurării festivalului, modul și criteriile de evaluare ale participanților;

3.2. Juriul decide ierarhia și premiile acordate în cadrul competiției;

3.3. Deciziile juriului sunt definitive, neadmițându-se contestații;

3.4. Juriul concursului va fi format din muzicieni recunoscuți la nivel național și internațional, după cum urmează:

**REMUS AZOITEI (UK)**

PREȘEDINTE DE JURIU: profesor de vioară la „Royal Academy of Music” Londra, prim violonist al Cvartetului „Ad Libitum”.

**VERONA MAIER(RO)**

Prof. univ. dr. Verona Maier, prorector - Universitatea Națională de Muzică din București.

**BOGDAN CONSTANTIN (RO)**

Membru juriu: lect. univ. dr. Universitatea Națională de Arte „George Enescu” din Iași, Universitatea „Transilvania” din Brașov (saxofon).

**DANIEL PAICU (RO)**

Membru juriu: conf. univ. dr. Universitatea Națională de Arte „George Enescu” din Iași (clarinet)

**ALEXANDRA - VERONICA BEJINARU (RO)**

Membru juriu: director Colegiul de Artă „Ciprian Porumbescu” din Suceava.



4. REGULAMENTUL CONCURSULUI

4.1. Competiția este deschisă tuturor formațiilor camerale: trio-uri, cvartete, cvintete, sextete.

4.2. Concurenții vor prezenta în concurs 2 sau 3 lucrări, contrastante sub aspectul caracterului și al stilului, a căror durată se va încadra în 20-30 de minute. Concurenții vor trimite în format electronic partiturile lucrărilor pe care le vor interpreta în concurs.

4.3. Vârsta participanților va fi cuprinsă între 18 și 35 de ani/membru.

4.4. Termenul final al perioadei de înscriere: 10 iunie 2025. Înscrierea se va face accesând linkul <https://festivalulciprianporumbescu.com/inscriere-muzica-de-camera/> , fișele de înscriere fiind însoțite de o copie a unui document de identitate în scopul demonstrării vârstei maxim admise.

4.5. Concurenții își vor da acordul pentru prelucrarea datelor cu caracter personal, prin completarea fișei de înscriere.

4.6. Prin înscrierea în concurs, participanții își dau acordul pentru eventuala publicare a materialului foto-audio-video de către organizatorii festivalului, atât în mediul on-line cât și în mass-media, materiale care pot fi utilizate în scopuri publicitare, pentru prezentarea și reliefaarea importanței festivalului.

4.7. Prin completarea și trimiterea formularului de înscriere, fiecare candidat este de acord cu termenii și condițiile regulamentului concursului. Versiunea originală în limba română a regulamentului concursului guvernează în cazul tuturor interpretărilor.

4.8. NU se percep taxe de înscriere în cadrul competiției.

4.9. Cheltuielile de cazare și masă **vor fi suportate de participanți** iar cheltuielile de deplasare de organizator.

4.10. Festivalul Internațional „Ciprian Porumbescu”, nu este responsabil pentru costurile bolii și/sau accidentelor candidaților în timpul șederii acestora în Suceava.

4.11. Festivalul Internațional „Ciprian Porumbescu”, nu este responsabil pentru pierderea/furtul bunurilor personale/instrumentelor muzicale din zona competiției.

4.12. Prin înscrierea la concurs, participanții sunt de acord cu stocarea și utilizarea datelor lor personale de către Festivalul Internațional „Ciprian Porumbescu”, în scopul organizării competiției.



5. PROGRAMUL CONCURSULUI

Competiția se va desfășura în Sala Teatrului Municipal „Matei Vișniec” din Suceava, în zilele de 18 și 19 iunie 2025, după următorul program:

18 iunie 2025

- ora 18:00: Deschiderea oficială
Recital al Cvartetului de Coarde „Ravivvando”, al Universității Naționale de Muzică București, câștigător al Trofeului Festivalului Internațional al Muzicii de Cameră „Ciprian Porumbescu”, ediția 2024.

19 iunie 2025

- ora 10:00: Desfășurarea competiției
- ora 13:30: Pauză
- ora 15:00: Desfășurarea competiției
- ora 19:30 Recital Biserica Romano-Catolică „Sf. Ioan Nepomuk” Suceava.

20 iunie 2025 (Sala Casei de Cultură a Sindicatelor din Suceava)

- ora 18:00: Premiarea și Gala Laureatilor



2025
CIPRIAN PORUMBESCU

*„Vegheați să nu mi se piardă cântecele. Ele
trebuie să traiască...”*

Le las în dar neamului meu.”



CONSILIUL JUDEȚEAN
SUCEAVA



CENTRUL CULTURAL
„BUCOVINA”